

THEATER BREMEN

Frank Schümann
Presse/Öffentlichkeitsarbeit
Tel 0421 3653-210 oder -224
Fax 0421 3653-922
fschuemann@theaterbremen.de
presse@theaterbremen.de

PRESSEMITTEILUNG

15.02.2016

Kurz & knapp

Ein-Sichten: Nora – noon präsentiert: NoonLightSwing #2 – Kammermusik am Sonntagmorgen – TheaterTreffen Spezial: Dialog

Ein-Sichten: Nora

Im Vorfeld der Schauspiel- und Tanzpremierens laden die Produktionen zu einem Abend mit Texten, Themen und Gesprächen rund ums Stück ein und lassen so das Publikum am Probenprozess teilhaben. Jede Ein-Sicht ist dem Stück angepasst: Format und Ort sind variabel, so kann es ein Probenbesuch mit Gespräch im Haus sein oder auch in einem anderen Rahmen im Stadtraum stattfinden. Am Freitag, 19. Februar um 18 Uhr steht das Stück „Nora“ im Fokus. Treffpunkt ist das noon / Foyer Kleines Haus. Der Eintritt ist frei.

noon präsentiert: NoonLightSwing #2

Am Samstag, 20. Februar findet um 21 Uhr im noon / Foyer Kleines Haus ein Swingtanzabend mit Lindy Hop-Crashkurs statt. Ab 22.30 Uhr kann anschließend bei einer Liveband & Miss Parker an den Plattentellern getanzt werden. Der Eintritt kostet 10 Euro, ermäßigt 8 Euro.

Kammermusik am Sonntagmorgen

Am Sonntag, 21. Februar um 11.30 Uhr ist wieder die Kammermusik am Sonntagmorgen im Foyer des Theater am Goetheplatz zu hören. Beim Kammerkonzert in diesem Monat spielen Christine Lahusen (Violine) und Heidi Schubert-Hornung (Klavier) Sonaten für Violine und Klavier von Franz Schubert, Ludwig van Beethoven und César Franck. Der Eintritt kostet 10 Euro, für Kinder unter 14 Jahren frei.

TheaterTreffen Spezial: Dialog

Neugierig und kritisch unterstützen die Bremer Theaterfreunde die Arbeit des Theaters. Gute Freunde, mit denen der Dialog immer lebendig, spannend, fordernd und schön ist. In einer speziellen Ausgabe des Formates TheaterTreffen kommen am Montag, 22. Februar um 20 Uhr im noon / Foyer Kleines Haus die Theaterfreunde und alle die es werden wollen mit der Theaterleitung ins Gespräch. Konzepte, Spielplangestaltung, einzelne Inszenierungen, Regiehandschriften: Alles, was ein Theater ausmacht, kommt auf den Tisch. Der Eintritt ist frei.



THEATER BREMEN

Termine:

Ein-Sichten: Nora

Am Freitag, 19. Februar, 18 Uhr, noon / Foyer Kleines Haus

noon präsentiert: NoonLightSwing #2

Am Samstag, 20. Februar, 22.30 Uhr (Crashkurs 21 Uhr, noon / Foyer Kleines Haus)

Kammermusik am Sonntagmorgen

Am Sonntag, 21. Februar, 11.30 Uhr, Theater am Goetheplatz (Foyer)

TheaterTreffen Spezial: Dialog

Montag, 22. Februar, 20 Uhr, noon / Foyer Kleines Haus

Mit der Bitte um Veröffentlichung und mit freundlichen Grüßen

Tim Hasak

