

THEATERBREMEN

Frank Schümann
Presse/Öffentlichkeitsarbeit
Tel 0421 3653-210 oder -224
Fax 0421 3653-922
fschuemann@theaterbremen.de
presse@theaterbremen.de

PRESSEMITTEILUNG

11.11.2016

Premiere im Moks

„Patricks Trick“ / 9+

Kristo Šagors Stück in der Regie von Nathalie Forstman

Spätestens seit der UN-Behindertenrechtskonvention, die in Deutschland im Jahr 2009 in Kraft trat, ist dieses Wort in aller Munde: Inklusion. Doch die Herausforderungen, Berührungsängste und Unsicherheiten, die im Zusammenleben mit Menschen mit Handicap auftreten, sind nicht nur in Schulen oder öffentlichen Institutionen spürbar, sondern auch im Privaten und im Alltag.

Der erfolgreiche Autor Kristo Šagor hat sich dieser komplexen Thematik in seinem Kindertheaterstück „Patricks Trick“ auf besonders einfühlsame Weise angenommen:

Patrick ist elf Jahre alt und muss bei einem Gespräch seiner Eltern, das er belauscht, hören, dass er nicht nur einen Bruder bekommen wird, sondern, dass dieser behindert sein wird. „Vielleicht wird er niemals lernen, richtig zu sprechen“, flüstern sie und sind ratlos, ob sie das Kind bekommen möchten oder nicht. Während die Eltern unter sich mit dem Problem bleiben, sucht Patrick aktiv Antworten auf all die Fragen, die auf ihn einprasseln. Auf einer ausgiebigen Recherchetour, die ihn zu einem Professor, einem kroatischen Boxer, der Gemüsefrau und vielen anderen vermeintlichen Spezialisten führt, entdeckt Patrick, dass er eigentlich selbst ein Experte ist: nämlich darin, Ängsten und Ungewissheiten zu begegnen.

Regisseurin Nathalie Forstman studierte Theaterpädagogik an der Hochschule der Künste im Sozialen in Ottersberg und kuratierte von 2009 - 2011 Theaterfestivals und Themenreihen der Schwankhalle Bremen. Seit der Spielzeit 2011/12 leitet sie die Jungen Akteure am Theater Bremen. Nach den Junge Akteure-Produktionen „Warum das Kind in der Polenta kocht“ und „Grüne Vögel“, inszeniert sie mit „Patricks Trick“ nun zum ersten Mal am Moks.

Premiere: Samstag, 19. November um 16 Uhr im Brauhauskeller



THEATERBREMEN

Regie: Nathalie Forstman
Bühne und Kostüme: Iris Holstein
Musik: Thorsten zum Felde
Dramaturgie: Sabrina Bohl
Mit: Benjamin Nowitzky, Christoph Vetter

Presseanmeldungen bitte an

Frank Schümann, fschuemann@theaterbremen.de, 0421-3653-210 oder
presse@theaterbremen.de, 0421-3653224

Bitte holen Sie die bei uns reservierten Karten bis spätestens zehn Minuten vor Vorstellungsbeginn am Plesstisch ab.

Mit der Bitte um Veröffentlichung und freundlichen Grüßen

Dorothee Gerlach

