THEATERBREMEN

Frank Schümann
Presse/Öffentlichkeitsarbeit
Tel 0421 3653-210 oder -224
Fax 0421 3653-922
fschuemann@theaterbremen.de
presse@theaterbremen.de

PRESSEMITTEILUNG 18.11.2016

Kurz und knapp

Studierenden-Festival „Bremer Freiheit #5“ endet mit Besucherrekord

Über 1000 Studierende aus Bremen und dem Umland besuchten die Vorstellungen und Veranstaltungen des Theater Bremen während der „Bremer Freiheit #5“ und bescherten dem Studierenden-Festival damit einen Besucherrekord. Bereits zum fünften Mal hat das Theater Bremen die „Bremer Freiheit“ ausgerichtet, die vom 7. bis 12. November unter dem Motto ‚Kunst, Diskurs und Party‘ stattgefunden hat. Während der „Bremer Freiheit“ kosten Karten für Studierende für alle Vorstellungen und Veranstaltungen auf allen Plätzen nur 5 Euro. Das Rahmenprogramm bietet Möglichkeiten des inhaltlichen Austauschs und Einblicke in den Theateralltag hinter den Kulissen.

TheaterTreffen: Alize Zandwijk

Am Montag, 21. November um 20 Uhr laden die Bremer Theaterfreunde zum TheaterTreffen mit Alize Zandwijk ins noon/Foyer Kleines Haus ein. Lore Kleinert, ehemalige Leiterin der Kulturabteilung bei Radio Bremen und im Vorstand der Bremer Theaterfreunde, wird mit der 1961 in den Niederlanden geborenen Regisseurin, die lange Direktorin des Ro Theaters in Amsterdam war, über ihre Arbeit am Theater Bremen sprechen. Mit Ihrer Inszenierung von Dea Lohers „Das Leben auf der Praça Roosevelt“ wurde 2012/2013 die erste Spielzeit unter der Intendanz von Michael Börgerding eröffnet. Seither gehört sie zu den festen Regiegrößen am Haus und ist seit dieser Spielzeit Teil der künstlerischen Leitung des Theater Bremen und Leitende Regisseurin im Schauspiel. Im Oktober hatte ihre aktuelle Produktion von Brechts “Der gute Mensch von Sezuan“ im Theater am Goetheplatz Premiere, die sich bereits zu einem Publikumshit entwickelt hat.

Mit der Bitte um Veröffentlichung und mit freundlichen Grüßen

Dorothee Gerlach