

Frank Schümann
Presse/Öffentlichkeitsarbeit
Tel 0421 3653-210 oder -224
Fax 0421 3653-922
fschuemann@theaterbremen.de
presse@theaterbremen.de

PRESSEMITTEILUNG

17.04.2014

Premiere im Moks

Weißes Papier

Uraufführung Moks/ Schauspiel – Premiere am 26. April um 20 Uhr

Am Samstag, den 26. April um 20 Uhr, findet im Brauhauskeller die Premiere von „Weißes Papier“ statt. Konradin Kunze ist gleichzeitig Autor und Regisseur der Moks-Produktion.

Auf der Suche nach einem geeigneten Thema für ein junges Publikum entstand im letzten Jahr die Idee, ein Stück über eine Zeitungsgründung in einem noch jungen Staat zu schreiben. Auslöser für diesen Gedanken war ein Artikel über junge Zeitungsmacher im Südsudan, die im neu gegründeten Staat ihren Beitrag für Demokratie und gegen Korruption leisten. Konradin Kunze fuhr zu einer Recherche in den Südsudan und hat sich dort mit den Zeitungsmachern der Südsudanesischen Zeitung „The Pionier“ getroffen und Interviews geführt. Das Stück „Weißes Papier“ ist eng verknüpft mit den Erfahrungen, die Konradin Kunze dort gemacht hat und dennoch spielt das Stück in keinem explizit genannten Land. Im Mittelpunkt der Inszenierung stehen junge Menschen, die sich voller Idealismus daran machen, ihr Land nach vorne zu bringen und sich trotz aller Schwierigkeiten nicht unterkriegen lassen.

Konradin Kunze war von 2002 bis 2005 Ensemblemitglied des Moks am Theater Bremen. Mit der Gründung des Jungen Schauspielhauses wechselte er als Schauspieler nach Hamburg, wo auch seine ersten Inszenierungen entstanden. Seit 2009 ist er als freier Schauspieler, Autor und Regisseur tätig. Er inszeniert regelmäßig am Jungen Schauspielhaus Hamburg und am Moks. „Weißes Papier“ ist nach „Die Bürgschaft“, „Die Durstigen“ und „Gelber Mond“ seine vierte Regiearbeit für das Theater Bremen.



THEATERBREMEN

Premiere am 26. April um 20 Uhr im Brauhauskeller

Regie: Konradin Kunze

Ausstattung: Léa Dietrich

Musik: Octavia Crummenerl

Dramaturgie: Rebecca Hohmann

Mit: Anna-Lena Doll, Guido Gallmann, Siegfried W. Maschek, Walter Schmuck, Simon Zigah

Mit freundlicher Unterstützung der Bremer Theaterfreunde

Weitere Termine unter www.theaterbremen.de

Presseanmeldungen bitte direkt über das Moks bei Birgit Freitag, Tel. 0421/3653-440 oder an moks@theaterbremen.de

Bitte holen Sie die zuvor bei uns reservierten Karten bis zehn Minuten vor Vorstellungsbeginn am Pressetisch bzw. an der Abendkasse ab.

Mit der Bitte um Veröffentlichung und mit freundlichen Grüßen
Birgit Freitag / Julia Olliges

