

THEATER BREMEN

Frank Schümann
Presse/Öffentlichkeitsarbeit
Tel 0421 3653-210 oder -224
Fax 0421 3653-922
fschuemann@theaterbremen.de
presse@theaterbremen.de

PRESSEMITTEILUNG

14.04.2014

Premiere im Tanz

„Symptom Tanz“

Die Produktion von Samir Akika/Unusual Symptoms und Schülerinnen und Schülern des Alexander von Humboldt-Gymnasiums feiert Premiere – Erstmals zu sehen am 25. April um 20 Uhr im Kleinen Haus

Nach anderthalbjähriger Laufzeit geht das Projekt „Symptom Tanz“ mit einer abschließenden Produktion zu Ende. Am Freitag, den 25. April feiert die Produktion „Symptom Tanz“ um 20 Uhr Premiere. Bei dem Tanzprojekt im Rahmen der von der Kulturstiftung des Bundes geförderten bundesweiten Initiative „Tanzfonds Partner“ arbeiteten Hauschoreograf Samir Akika und das Team seiner Kompanie Unusual Symptoms zwei Spielzeiten lang mit Bremer Jugendlichen zusammen. Gemeinsam mit Schülerinnen und Schülern des Alexander von Humboldt-Gymnasiums und seiner Kompanie Unusual Symptoms hat Akika nun auch die abschließende Produktion entwickelt. Diese ist nun zum ersten Mal auf der Bühne des Kleinen Hauses zu erleben.

In regelmäßigen Tanztrainings, Workshops, Proben- und Vorstellungsbesuchen haben die beteiligten Jugendlichen sowohl die Tanzkompanie des Theater Bremen kennen gelernt, als auch Einblicke in die Welt hinter den Kulissen des Theater Bremen gewonnen. Mithilfe der Tänzerinnen und Tänzer sowie einer Vielzahl von Gastkünstlern fanden sie schrittweise einen Zugang zum zeitgenössischen Tanz. Des Weiteren sind sie mit der Hilfe von Bühnenbildnern, Videokünstlern und Musikern für die gesamte künstlerische Gestaltung des Abends verantwortlich.

Nun konfrontieren sie den Bühnenraum mit ihrer eigenen Perspektive auf das Leben und die Kunst. Choreografiert von Samir Akika zeigen siebzehn Jugendliche eine Tanzproduktion um die eigenen Bezugssysteme. Zwischen innerer und äußerer Erwartungshaltung, der Erinnerung an einen schönen Tag und dem Blick auf flirrende Zukunftsbilder, zeitgenössischem Tanz, HipHop und Theater.

Premiere: Freitag, 25. April um 20 Uhr im Kleinen Haus



Theater Bremen GmbH, Goetheplatz 1-3, 28203 Bremen
Geschäftsführung: Prof. Michael Börgerding (Generalintendant), Michael Helmbold (kaufmännischer Geschäftsführer)
Aufsichtsratsvorsitzende: Carmen Emigholz
Bremer Landesbank IBAN: DE05 2905 0000 1070 5550 00, BIC: BRLADE22XXX
Die Sparkasse Bremen IBAN: DE39 2905 0101 0001 7140 05, BIC: SBREDE22XXX
Amtsgericht Bremen HRB 5020, Steuernummer 7160802612, USt.-ID: DE 114439058

THEATER BREMEN

Choreografie: Samir Akika
Ausstattung: Gabor Doleviczényi, Tilo Schrieck
Musik: Martin Basman
Video: Pipo Tafel
Dramaturgie: Gregor Runge
Produktionsleitung: Susan Barnett
Tanzpädagogik: Marco Jodes
Choreografische Mitarbeit: Can Gülec, Unusual Symptoms
Videodokumentation: Moritz Horn

Mit: Sara Aitschafhi, Marjan Amiri, Yelizaveta Ashkinazi, Ewaz Babaie, Angelika Bohnke, Jacqueline Bunger, Amina Hamsic, Salma Hassane, Salma Rahma Hidayat, Clara Kreft, Kristina Petrowski, Piotr Rucinski, Stefan Silvestar, Seid Suljkanovic, Waheed Tajek, Gina Ziegenbarth

Gefördert von TANZFONDS PARTNER – Einer Initiative der Kulturstiftung des Bundes. Mit Unterstützung der st art Jugend Kunst Stiftung Bremen. In Kooperation mit dem Alexander-von-Humboldt-Gymnasium, dem tanzwerk bremen und dem WESER-KURIER.



Weitere Termine unter www.theaterbremen.de

Presseanmeldungen bitte an

Frank Schümann, fschuemann@theaterbremen.de, 0421-3653-210

Bitte holen Sie die zuvor bei uns reservierten Karten bis zehn Minuten vor Vorstellungsbeginn am Priesstisch bzw. an der Abendkasse ab.

Mit der Bitte um Veröffentlichung und mit freundlichen Grüßen

Frank Schümann

