

THEATER BREMEN

Frank Schümann
Presse/Öffentlichkeitsarbeit
Tel 0421 3653-210 oder -224
Fax 0421 3653-922
fschuemann@theaterbremen.de
presse@theaterbremen.de

PRESSEMITTEILUNG

21.09.2015

Kurz & knapp

Vortrag: Eugen Drewermann – Kammermusik am Sonntagmorgen – Lesung: Reiner Stach – TheaterTreffen: Samir Akika und Gregor Runge

Vortrag: Eugen Drewermann

Als Grenzgänger und Frevler hält Eugen Drewermann einen Vortrag über Rebellen und Helden wie Prometheus, der dem Menschen dabei helfen wollte, Mensch zu bleiben, gegen alle Widrigkeiten der Welt. Was lässt sich aus den antiken Mythen lernen, um das moderne Leben zu bewältigen? Am Sonntag, 27. September um 11 Uhr im Theater am Goetheplatz spricht der Psychoanalytiker und Theologe Eugen Drewermann solchen essenziellen Fragen des Daseins nach. In Kooperation mit dem Nordwestradio. Der Eintritt beträgt 5 Euro.

Kammermusik am Sonntagmorgen

Am Sonntag, 27. September um 11.30 Uhr im Foyer des Theater am Goetheplatz spielen Andrew Malcolm, Shin-Joo Morgantini, Raphael Schenkel, Berker Sen, Elke Schulze-Höckelmann und Katia Bouscarrut das Sextett für Klavier und Bläser von Francis Poulenc. Der Eintritt kostet 10 Euro, für Kinder unter 14 Jahren ist der Eintritt frei.

Lesung: Reiner Stach

Am Sonntag, 27. September um 15.30 Uhr liest der Kafka-Biograf zu Kafkas unvollendetem Roman „Das Schloss“ im Foyer des Theater am Goetheplatz. Niemand ist je so tief in den oft rätselhaften Kosmos Franz Kafkas vorgedrungen wie der Literaturwissenschaftler und Publizist Reiner Stach. Er wird aus seiner umfassenden Biografie über Franz Kafka lesen und mit dem tschechischen Schriftsteller Jaroslav Rudiš diskutieren, der die Romanadaptation von Kafkas „Das Schloss“ als szenisches Rockkonzert für das Theater Bremen erarbeitet hat. In Kooperation mit dem Buchladen Ostertor. Der Eintritt beträgt 8 Euro, ermäßigt 5 Euro.

TheaterTreffen: Samir Akika und Gregor Runge

Das erste TheaterTreffen in dieser Saison ist am Montag, 28. September um 20 Uhr mit der Tanztheater-Leitung im noon / Foyer Kleines Haus. Mit seiner Hommage an Jacques Tati „Die Zeit der Kirschen“ hat Samir Akika, der Leiter der Tanzsparte am Theater Bremen, für einen der großen Erfolge der letzten Spielzeit gesorgt. Grund genug, ihn zusammen mit dem Dramaturgen Gregor Runge im Rahmen eines TheaterTreffen nach einer ersten Begegnung 2012 wiederzutreffen. Moderation: Daniel de Olano. Die Bremer Theaterfreunde laden ein. Der Eintritt ist frei.



THEATERBREMEN

Termine:

Vortrag: Eugen Drewermann

Sonntag, 27. September um 11 Uhr, Theater am Goetheplatz

Eintritt 5 Euro

Kammermusik am Sonntagmorgen

Sonntag, 27. September um 11.30 Uhr, Theater am Goetheplatz (Foyer)

Eintritt 10 Euro, Kinder unter 14 Jahren frei

Lesung: Reiner Stach

Sonntag, 27. September um 15.30 Uhr, Theater am Goetheplatz (Foyer)

Eintritt 8 Euro / 5 Euro ermäßigt

TheaterTreffen: Samir Akika und Gregor Runge

Montag, 28. September um 20 Uhr, noon / Foyer Kleines Haus

Eintritt frei

Mit der Bitte um Veröffentlichung und mit freundlichen Grüßen

Antonia Lühmann

